救亡日報

沫若

本報已呈請黨政機關登記 【第一八六號】 中華郵政特准掛號立券

社址：廣州長壽東路五十號 電話：一六四五二

報價（國幣）
零售二分 一月五角
三月一元四角 半年二元六角
全年五元 （郵費每月一角五分）

廣告刊例（實價國幣）
(一)報名兩旁每日每方五元
(二)中縫前後各五方每日每方二元
(三)新聞版另議

本報招請各地經售人

本報爲擴大宣傳，增加抗敵力量及應內地要求，招請外埠經售人，凡各地讀者，書店或派報所，願經售推銷本報者，請來信向本報營業部接洽。

救亡日報營業部謹啓

濟南殘敵狼狽北潰
近郊一帶猶有巷戰

(本報十日徐州電)光復濟南之消息，已經此間當局証實，首先攻入濟南城者爲劉汝明部，現濟南城已高懸青天白日旗，敵向東北退却，我正追擊中。原駐城外之敵軍及大部份輜重武器，則分別向黃河北岸及膠濟鐵路狼狽撤退。

(本報漢口十日電)外訊軍息，華軍昨午在濟南城郊若戰，佔得據點後，以大砲向東西南門轟擊。

(漢口十日路透電)此間昨夕接李司令長官宗仁來電，昨早我軍以巨炮向濟南東西南門轟擊後，即克復濟南，現時仍有巷戰。漢口聞訊狂喜，李司令長官又謂我軍已佔據南門附近千佛山之山東齊魯大學院，東門之華美醫院，及城西一帶之商業區，我軍於前兩週已渡運河截斷津浦鐵路地方百餘處，昨早我軍先鋒隊佔白馬山，又一隊向東門進發。

敵擬反攻台兒莊
不恤孤注一擲

(本報上海電)據各方所得消息，凡日軍一兵一卒，可自他處調開者，現多已運往津浦線，於台兒莊以北一線尤爲注意，援軍中有自日本本部及「滿州國」急遽運至華北者，在天津青島之日本駐軍爲數原已大減，現亦以台兒莊爲目標向南開拔，日軍在該處之威信，現以大受打擊，日軍似已決心奪回該據點，不恤任何犧牲。此間軍事家現多以台兒莊一役比之於歐洲大戰時英德軍全力爭奪之比利時愛灢爾大戰，日方現請在中國其他各處搜羅所有士兵馳往台兒莊一線，但華軍堅守該處之可能性，日益增大。

台莊羶腥盡去
我軍好整以暇

(本報漢口特電)東京方面，現正預備埋葬五千日兵骨灰之葬儀。又據台兒莊電稱：台兒莊日軍退出前已埋葬之兵士有兩千人，被殺被焚者約三千人，其餘一千人尙未埋葬。戰場中我軍檢獲多數催涙性炸彈空管，毒氣炸彈殼，及炸彈等物。我軍昨日放假休息，台兒莊今日天氣晴朗，春光明媚，數十萬健兒，乃得乘此良機，濯足運河，蔚爲奇觀。

仁·者·之·師
敵來歸通行証

我軍現本寬大爲懷之旨，印有「日本官兵來歸通行証」萬餘份，用日文譯成，交由空軍飛往魯南敵陣散放，說明我國遵守國際公約，優待俘虜之信義，使敵方官兵自由來歸，該証全文如次，「(一)極力優待日本歸降官兵，(二)優待日本俘虜，(三)絕對不許虐待俘虜，(四)親切醫治日本負傷兵，(五)願意回日本發給川資，聽其歸國，留中國，者保障其生活及安全，(六)携械來歸者有重賞，(七)持此通行証，可以通行我軍防地無阻。戰區司令長官命令。」

晉南我向同蒲挺進

(中央社西安九日電)軍息，晉南垣曲張店等處七日經我方部隊先後收復，並奪獲敵砲四門，輕機關槍十挺，糧秣彈藥甚多，現我馬部正分向過清與同蒲兩線搜索前進中。

余總司令發表
敵機轟炸市區談話

本市西關居民慘受敵機焚燒轟炸，余總司令對中央社記者發表談話：謂西關爲本市人口密度最高之地點，又屬非武裝地區，暴敵竟于此濫肆戮炸，暴露其兇殘獸性，至足令人切齒憤恨，而我無辜市民慘羅此禍，更令本人悲痛萬分。吾粵民衆勇敢忠義，已爲世人所公認，無論暴敵如何殘忍，吾人決不因此而稍有恐懼，反之敵寇對我愈兇殘，而吾人仇恨之心亟亦愈大，抗戰之決心愈益堅強。同時本人深覺今後吾粵空防有迅速加強之必要，而深信自經此次浩劫，本省同胞必能加緊自衛工作，踴躍參加本省國防公債，以與暴敵作最後之周旋。

敵貿易慘落

自本年一月份，世界各地開始廣泛地實行抵制日貨以後，日對外輸出貿易的字數遂退到空前的低落，敵政府雖想盡種種鼓勵方法，終無效果。最近「東方經濟」月刊，日本代表的商業刊物，曾作悲慘的論曰，「如果日本對外貿易長此仍無起色，則所遭遇之困難問題，將遠甚於中日事變」。

本報特稿
鞏固勝利基礎與爭取光明的前途

陳誠

最近軍事形勢的好轉，與各線尤其是魯南幾次的捷報，使全國軍民大爲振奮。一般人對於必勝的信念，日益堅強，而同仇敵愾的情緒，也更加提高了。可是我們知道更大的戰鬥還在前面，頑強的敵人尙圖掙扎，我們不必誇張這初步的勝利，而且尤其不能因此稍事大意。我們應當加倍努力，格外勉勵，齊心合力，踐履篤實，來鞏固勝利的基礎，本着我們中國固有的堅毅沉着的民族性，奮勇邁進。

自第二期戰爭開始以來，我們在戰畧與戰術上，卽獲得極大成功。過去屬於被動的守禦地位，現在早已改爲主動的積極的攻勢。淮上之戰，首先對準敵人打通津浦的戰畧，給以重大挫折，這可說是勝利的先聲。接着敵人在晉中數路猛攻，又遭到我在晉部隊的堅強抵抗，敵人佔領整個山西的企圖，爲我們大規模的運動戰所完全粉碎。現在不但敵人渡河的陰謀失敗，而在晉敵軍亦大有進退維谷之勢。最近魯南的爭奪戰，敵軍精銳被我殲滅過半，更是抗戰以來極大的勝利。這些勝利無疑的已經造成了今後戰局有利的形勢，使我們有確實把握可以取得最後的勝利。

在敵人方面，自入第二期作戰，士氣消沉，軍紀蕩然，一切殘酷獸行，與驕縱橫暴，都是墮落的變態的心理表現。在政略與戰略上，敵人可謂整個失敗。因此日本軍閥已不再談「速戰速決」，而開始主張「長期戰爭」。近衛內閣也公開承認「作戰困難」，勸日本人民「隱忍自重」，實際上，敵軍最近所表露的破綻和恐慌情況，有不少的地方出乎我們意料之外。據前方來電，我軍於沂河之役，獲得敵方牟田作戰命令第四十一號及支隊會報一件，其中有幾點重要的敵情：「(一)近來戰鬥，我屢挫敗，常爲勇敢之華軍所擊破，蓋由於左右連絡之不良。(二)彈藥糧秣應格外節用，目下日本舉行數十萬之動員，其戰場約當日本國土之一倍半，今戰事方歷半載，各物俱感接濟不上，砲彈手榴彈因作業能力之關係，尤感缺乏，各部隊依現下情勢，應格外節用。(三)戰時兵員編制之不當，每中隊僅一百五十七名，亦爲失敗原因之一。」由此可見敵人困難之一斑，同時也證明敵人的侵畧力量實在有限。現在我們牽制了敵人三十餘個師團，他們的補給已經沒有辦法。在遼闊的戰線上，敵人平均每天都有數百或成千的傷亡，而被我軍截斷隔離的敵軍，往往不得不仰求敵機來運輸給養，其困苦自可不言而喩。但是我們的抵抗力與戰鬥力，却愈戰而愈強。我軍補充後的實力，無論是陸海空江防，都較戰前充實數倍。整個國軍的精神，日益振奮煥發，全體軍民的決心與勇氣，也日新月異的在加強。在 最高統帥的指導之下，我們不僅能克服所有的物質困難和過去的許多弱點，而且已經逐漸走向全軍的整個善戰，與各線同時勝利的光明的前途！

在勝利局勢的開展中，本黨爲加強抗戰建國的領導力量，並指示全黨同志與全國國民今後努力的方針，最近特地召集了臨時全國代表大會。這是抗戰以來最有歷史意義的重大會議。大會議決修改黨章，確定 領袖制度，正實現了全體同志多年來殷切的企求。同時又制定了抗戰建國綱領，並決議組織青年團，召集國民參政會，其他一般的方針，都在宣言中明白昭示了我們。大會偉大的成就，不但顯示了勝利的曙光，而且確實奠定了我們最後勝利的基礎。現在我們黨員和國民的責任，就是要本着大會精神，遵照大會決議，盡心竭力，切實執行，大家要誠心誠意，腳踏實地做去，以爭取全民族抗戰建國的偉大的勝利！

這次武漢擧行第二期抗戰擴大宣傳週，全市軍民，不但要明瞭目前戰爭的形勢，與必勝的把握，尤其應該體認大會重要的意義，踐履篤實，加緊努力，竭誠擁護本黨的 總裁，亦卽全國的領袖，同爲實行大會的決議，與抗戰建國綱領而奮鬥！我們一面熱烈期望前線偉大的勝利，同時更要在後方加緊百倍的去努力，我們深信光明的前途，卽在我們的眼前！

慶祝前線勝利，向英勇將士致敬！

靈芝藥房 十靈丹

△逢熱卽退 △逢痛卽止
△洗腸掃毒 △消滯祛濕
△癒痢止咳 △能治百病

△總行廣州太平南路△香港分行荷里活道一七三號

有胆趙子龍

球琰既能亂玉，魚目亦可混珠，世之熙熙攘攘以謀一時名利者，又安知其非，掛羊頭賣狗肉之輩乎？卽以熊胆油一物而論，今之標榜之於世者衆矣，外表然實料者，則如鳳毛麟[illegible]眼鏡[illegible]龍[illegible]熊胆[illegible]數十年來享盛名而不旨[illegible]良有以也。

十八甫南光和眼鏡嘜熊胆油宜傳（大瓶國幣壹元小瓶壹角）批發相宜

各處有賣

六神水 天一丹 長壽果

時疫霍亂 風痧嘔吐 [illegible]

止痛退熱 馬上見功 消積開胃 免料靈丹

上海霄天一六神水藥行總分行發兌

本報上海版 十日合訂本

第五輯至第八輯

每輯每冊國幣二角

八

本報十日合訂本廣州版 第八輯出版

（實價國幣二角）

文化崗位

戲劇到農村去

孫强

戲劇在抗戰時期是能夠起着推動抗戰的作用的，它在抗戰的宣傳工作上也是一個有力的工具，這是一般人所知道的。

我們知道抗戰要得到最後的勝利是依靠廣大群衆的力量，因此我們宣傳的對象就是廣大的群衆，尤其是農村裏的勞苦大衆。但他們的文化水準不高而理解力也較低，所以大衆化的戲劇，就要將內容和他們生活與鬥爭有聯系的反映出來，要接近他們的理解力。爲了這樣，到農村去作宣傳的劇團，應當以寫實的，平易的手法反映一些抗戰的激烈，爲民族解放而犧牲的，英勇戰士們的精神，反映日本帝國主義的殘暴，姦淫擄掠的情形，漢奸的陰謀等等。這些具體的現實，和他們本身是利害相關的，這樣才更能提高他們的警覺性，激發他們抗日的情緒。

幾年來有人主張戲劇應在都市，可是也有人主張應到農村去。我們認爲這兩種意見不是矛盾的而是互相關聯的。但以目前形勢來說，戲劇運動尤應當以農村爲中心。因爲現在是特別需要「窮鄉僻壤」的廣大農民群衆起來參加抗戰的時候，所以特別需要劇作者們，戲劇演員們以銳利的武器去激動他們，教育他們，發動他們。

但我對於戲劇到農村去還有幾點要求：

一，希望各地的戲劇運動者應當更廣泛的組織移動性的救亡演劇隊(如上海救亡演劇隊)深入到農村去，深入到最偏僻的角落裡，使偏僻的角落裡也發起了抗日的火焰。

二，劇作者應當集中起來，產生一些具體的反映現實的有力的劇本。爲了適合客觀環境的需要，也可以改變用當地「方言」演出，使劇劇由過去都市的陣地戰而變爲農村的游擊戰，去組織群衆，領導群衆。

三，擴大戲劇組織，使戲劇運動更廣泛的分佈在農村裏，利用當地的土戲小調加以充實或改良。

四，在上演的劇本裏不僅是刺激着群衆，而要切實的指示了群衆的出路。如發動群衆武裝起來，繳納救國公粮，消滅漢奸土匪等，與目前的政治形勢配合起來反映在舞臺上。

五，到農村去的劇團，應當多寫街頭劇。因爲物質缺乏的農村裏沒有那些優秀條件的合適的舞臺，那末麥塲，街上，廟前，都是農村優秀的舞臺，演街頭劇更來得適合些。

壯丁

思中

我「逃」出那地方，已經幾個月了。

想起——那生活在長久恐懼里的，被侮辱與損害的一群，我又再一次地懷念那靠近碧綠的海洋底山村——

就在那樣的早晨，那平靜得有點冷落的早晨；我發現一個在拘留室里過了一夜的年靑的囚徒，把自己捲在一張潮濕的草蓆里，捲得正如一個笨重的包裹，一個放置了很久的包裹一樣。

是吃午點的時候了，我突然想起了一件事。我對着他那正在傑動的，貧乏而萎弱的面孔，我差點變成哀求地說：

「今早搜不清，忘了給你預備飯……今晚是不會這樣的了。」

他錯亂地點着頭，像一個啞巴樣地答應我。

但到傍晚，他哭了。問他，他只顧哀鳴着：

「冷！」

「誰給你下的腳鐐？」

「那——那個！」

望着他不知什麼時候被鋏在外邊的腿，特別是那覆在它上面的一塊髒得可憐的汚布；我感到慚愧，悔恨了。

當那囚徒的腳被救了，在我們大概是很爲他慶幸的時候，我却開始更深地爲那暗示着一群人底命運的不幸者，感到不安。

但那囚徒突然叫我，用着好像命令的口氣，對我說：

「叫主任給我一張麻包袋！」

實在，他已經自己叫過的了。但當我這樣提示他時，他垂着頭，顯出一種頹喪的神氣，他失望了。

「你」，我責備地詰問他說：「怎麼拿了人家幾十塊錢又逃跑咧？」

「我病。我到了縣城，他們說我走不起，不能當差。但我的錢已經用完了。……」

「原先你是幹甚麼的？」

「沒有什麼。」

「是那處人？」

「大埔。」

「那末，你來這里幹麼？」

「耕作——耕作耕不到吃便想當差，但是—」

「不礙事的。」我打斷他說：「主任說兩三天就放你。」

過了幾分鐘，我給他帶來了一張我已經不用的靑氈，他驚異得一句話也說不出。

但連我也想不到，那時便是我在那山村最後的一個傍晚。

我愛那山村，我尤其愛那碧綠的海水；我愛它的美麗堅潔。但當我想到它將要被可恥與殘暴的毒手染黑了時，在我心里正掀起無限的憤怒！

三八，三，八，深井。

活躍的一羣

留登

延河靜靜地躺在延安的東城外，清涼山在河的邊邊朦朧在黎明的灰暗中。山腰裡是許多排列得很整齊的窰洞，一座座矮小的平房，這裡那裡的散落在山腳四周。陝西公學一千多獻身給祖國的獨立和解放的靑年男女，便在這些狹窄的窰洞裡，矮屋裡，和山的周遭，過着緊張活潑的日子。

越過長城的嚴寒的沙漠，風在清涼山和嘉嶺山上打着呼嘯，大朵的雪花這時正飄着，把昨天人們在雪地上留下來的足印，又給蓋沒了。

在一個甚高的崗𡺽那邊，一陣雄壯的號聲，劃破了黎明的長空，陝公，在光明中活躍起來了。一群群穿着藍色制服的青年；從窰洞裡匆匆忙地跑了出來，聚集到山腳的空地上，排成嚴整的隊列，一個値星分隊長在前面領着隊，開始了他們的晨操。學校裡的工作人員這時也匆忙地來往着。

有時，爬山運動在人們的熱烈的嘗同下擧行了，一列列蜿蛇的隊伍突破清晨的寒風，如同長蛇般的從山腳的各處爬向山頂，大顆的汗珠流過每個人的額角，女同學們的臉更紅得如同蘋果般的，但她們依然沉着氣，掠一掠給晨風吹亂的鬢角，又穩健而急促地踏過每個崎嶇的山邱。

匆忙地結束了他們小米粥的晨餐，悄悄地每個人都自動地回到自習室裡來。

沒有一些聲音，雖然是這樣一大羣人聚居在一處，但却沈寂得如同無風的冬夜的原野。會員同筆記薄在輕輕地翻飛，鋼筆在墨水瓶和拍紙簿間頻仍地來往着，這時，如果偶爾有人不自覺地說了一兩句高聲的話語，他準會遭到嚴厲的集體的批判。

緊張的時間不容許他們這樣長久地留連在書本裡，上課的號聲把他們帶出了洞門。一張尺來高的木櫈托在每個人的肩頭，踏着細碎的步調，低聲的哼着歌曲，依着順序走進了教室，愉快地坐在他們四周，有時雪花也快樂地在他們頭上跳舞。

正午的陽光逐走了早上的嚴寒，這是他們休息的時候了。歡呼聲，救亡的歌聲，在山巔，在學校的每個角落飛揚，震憾了山岳，搖動了大地，熱血好像幾千條火蛇舐着他們的心，高唱着這五千年民族的憤恨；祖國的怒吼。

星光下，窰洞邊，也會安靜地簇聚着十個八個的幾羣，他們在進行着會議，籌劃或去檢討他們的工作。

球類運動這時也開始了，在兩隊劇烈的競爭中，熱烈的歡呼使人們發了狂，軍帽，皮帶，如同鳥獸般的飛在天空。躲在什麼地方偷偷看着的傢伙，這時也帶着歡笑跑了過來。

每個人都活潑，眞誠如同孩子，相互間的親愛又好像兄弟。沒有虛僞，更沒有欺詐，步調和目標是一種偉大的協調。勝利和光明在他們不遠的前面招展。

學生和教員間，沒有那些自然的約束和界限，他們相互的稱呼是同志。有時，在下午的演講會或者盛大的晚會裡，一兩個教員偷偷地站在台邊的人叢中，也會給學生們熱烈的歡呼聲擁到台上去唱着不純熟的歌曲。

是各個不同的階層和文化水準不等的人聚集在這間學校裡，許多的少爺小姐來到這裡後，都有了不可思議的轉變，雖然是一天三頓小米飯，但每個人都那樣快樂，雪花下面寫筆記，長時間的挖泥和築台工作，從沒有聽到他們有什麼嗟嘆。

黃昏爬上了西北的高原，越過了勞山，大地安謐地躺在夜色的迷茫裡，這時，陝公的夜生活開始了。

呼呼的風挾着雪花掠過延安城頭，吹向清涼山這邊的模糊的崗𡺽。近處遠處，聽到虫鳴，也看不到行人。

如同冬夜螢火般微弱的燈光從陝公的窰洞門和矮屋的窗格裡透射出來。八個人一個小組的圍坐在那寒冷的土坑上，他們每夜必需召開的小組討論會在進行了。

他們的課程——統一戰線，民衆運動，游擊戰爭，社會科學，和經常的國內外時事和學術的演講，是他們討論的主題，每個人都好像是雄辯家和偉大的政治家。可是在另一個時期，在那大規模的游擊戰爭的演習和晚會的時間裡，你又可以看到他們是怎樣一個機動的游擊隊員和天才的藝術家了。

台兒莊

林煥平

台兒莊！
你的名字
將如一顆金星
在對日抗戰史上閃光。
從九·一八到南京陷落
形成敵人
「戰必勝」的謬妄心理，
益增了它的瘋狂，
以爲打下武漢
指日可望。
誰知「徐州保衛戰」，
敵人由中央突破到
小迂迴鄭州，
大迂迴潼關，
希望都成了秋雲的消散。
再回頭來北攻南守，
劊子手的紅星
板垣和磯谷
領着全國精銳打前鋒。
得意忘形深入台兒莊，
兩週來
却被我內線外線
重重包圍敵人變成了
瘋狗困窮巷。
板垣磯谷心裡着了慌，
男爵爭不到
恐怕還要「切腹」謝天皇。
飛機送不來彈藥粮秣，
士兵咕咕的肚子
吶喊着「不要打仗」。
我獲得了勝利的把握，
三次總攻敢死隊
五百又五百的向前衝，
手榴彈像深山的風，
一轉眼
白亮的大刀全變了紅——
敵人的瘀血，敵人的肉醬！
成千成萬的弟兄只知道
嘴裡狂喊着的「殺呀！殺呀！」
踏着敵人的屍骸「殲滅戰」，
殲敵二萬，
俘獲一萬，
勝利品無算，
樹立了戰局好轉的牌坊。
台兒莊！
戰士的血
染紅了你的名字，
它將如一顆金星
永遠在民族解放戰爭史上放光！

華北的烽火

集體創作

第三部 左右爲人難（連載）（九）

張天翼

話沒有說完，忽然「拍！」吃了一個嘴巴。

這是石友三打的。

「怎麼，你打我？」陳覺生說。

「打你！」——又是拍的一個嘴巴。

陳覺生楞了會兒，忽然笑起來：

「唉，何必呢？」

「搥死你這漢奸！」石友三叫。「你是什麼東西，你！給土肥原當聽差，憑日本人的勢力在這兒鑽狗洞做官。當內奸！」

陳覺生還是笑着：

「我並沒有說我不是土肥原中將提拔的呀。不過你說我是內奸，那我……」

「你還不是內奸！你還不是內奸！」

又是三下嘴巴。

「唉，」陳覺生笑着歎一口氣。「石將軍火氣眞大。」

這天散了會之後，獨治安嘴唇發白，咬着牙說：

「老宋啊！老宋啊！到了這生死存亡的關頭你還躊躇！嗯，你這軟貨！」

宋哲元祇是想着：

「難道沒有第三條路嗎？難道沒有第三條路嗎？」

晚上，人家告訴他，說馮治安今天吐了幾口血。

宋哲元聽見了，心頭一陣脹痛。他很惦記馮治安的身體。他把兩手捧着頭，痛苦地問着：

「叫我怎麼辦呢？叫我怎麼辦呢？」（完）

國際作家舉行反法西會議

國際作家保障文化協會，四日爲表示保障奧大利文化與人民，在巴黎開國際會議，愛立基梅因，羅威稜，洛薩木德李曼，劉易士阿拉岡及其他均出席演說，會中當宣讀福基成格之演詞，以及羅曼羅蘭，蘇聯作家聯盟之賀電，各人演說對法西斯野蠻主義一致表示憤怒，謂世界智識份子，對德法西佔領奧大利，應一致不予承認，聽衆以極大熱誠，歡迎反法西作家，據劉易士阿拉岡語塔斯訪員，巴黎反法西會議，代表全世界智識份子，在團結與法西野蠻主義奮鬥路途上之一新進步，彼稱世界智識階級拒絕承認希特拉吞併奧大利。

魯南勝利之外因

郭沫若

只要抗戰繼續，我們便已經走上勝利的途程。因爲持久抗戰的結果，必然消耗敵人，增加敵人的困難，終至於獲得最後的勝利；我們只要是在繼續抗戰，則在抗戰的途中雖有一時的成敗利鈍之不同，而整個地是在向着最後勝利的目標邁進。

勝利或失敗，必有其在我者的內因，與在敵者的外因存在。內因與外因相推相盪，而後形成勝利或失敗的綜合的結果。這種因素的分析，可以使往後的抗戰得到指示，而促進最後勝利的到來。古人所謂「知彼知己，百戰百勝」者，大約也就是這個意思了。

最近臨沂臨城等地的連捷，使我全國軍民均振奮了起來，眞眞是可以慶賀的事體。我國之所以獲得了目前的勝利，自有多數的內因，例如，團結加强，指揮統一，戰畧之配合得宜，將士均忠勇聽命等等，論者多已側重於這一方面加以敘述。我現在却想從敵方來索其於我作戰有利的外因而畧畧加以分析。

一，師出無名，敵兵厭戰——敵人自發動侵畧戰以來，已九閱月，所有調遣來華的軍隊，多係後備兵與預備兵，對於戰爭之目的不明，本無充分的敵愾。在第一期作戰中復迭遇我堅强的抵抗，傷亡二十萬左右。敵雖賴軍械較優，獲得了初期的勝利，而戰爭之結束遙遙無期，出征兵士，欲歸不得，日日受死的威脅，自必起心境之頹喪，而馴至厭戰。第二期作戰以來，敵軍上下均驕奢淫逸，軍紀蕩然，便是這厭戰心理的表現。

二，戰線延長，兵力分散——自我南京杭州及山西之太原臨汾失陷以後，戰線延長，敵軍分裂成爲多數單位，力量已稀薄化，而增援復不易，滿洲敵軍已被調遣入關者有十分之七，餘數自難再行徵調。由敵本國再調遣新兵來華時，則只好增進敵人財政上的困難，並加緊國際間壓力比重之改變。這在敵軍首腦部，自然是要加以深長的考慮，而不能不躊躇的。

三，牽制甚多，不易集中——同時因戰線延長之故，我軍於全線上均有重兵扼守，以牽制敵人。尤其江南一帶，我與敵抗拒之兵力特別雄厚，敵人自不能不於南京蘇州等地採取守勢，不敢輕易將兵力調動以增援其作戰不利之據點。又因敵已深入，後方增多，而我游擊細胞復四處活躍，將主要交通線破壞，使敵進退兩難，化成爲海洋中的蠡島的形勢。

四，士兵譁變，不願出征——近來敵國內部屢有出征軍士譁變之事。發難是在東京附近的重工業地的川崎，繼起則日本北部及大坂神戶一帶均有響應。這種情形對敵軍首腦部自是重大的打擊。敵軍首腦部所最畏懼者，即是反戰運動，凡有反戰傾向或嫌疑的智識份子，自戰爭發動以來，逮捕者無慮已近萬人，然而反戰形勢却愈由底層透露出來，將要像達到活動期的火山一樣猛烈地爆發了。有此，於派兵增援上，尤其不能不發生躊躇。

以上爲敵人軍事上的主要的弱點，而同時便是於我作戰有利的主要的外因。這些外因，並不是一朝一夕所成，而是我九閱月間的堅苦抗戰所必得的結果。這結果隨着戰期的愈見延長，戰地的愈見加廣，是只有愈見增大的。在敵人方面，不僅無法解除它目前的困難，而且只有日見增加它的困難。因此，我們在獲得了目前的勝利時，我們對于目前在前方浴血苦戰的將士自當致敬而盡力獻勞，而對于前此九閱月間在各戰區內傷亡的將士及曾經參加作戰的一切武裝同志，亦當同樣的致敬，而對於其家屬或本人盡力地獻勞，尤其在保障將來的勝利上，我們是應當加强我們的內因，以前仆後繼之精神，踏着將士們的神聖的血跡，而勇往直前的。

爲慘死者復仇！

日本軍閥不只是中國人的仇敵，也是日本民衆的仇敵，——是全人類的仇敵，是宇宙間一切的仇敵！這些狗强盜！

廣州西關寶華街寶華戲院（現影片停演改爲大利工廠），遭敵機轟炸，死傷甚慘！

到寶華街，慘死者的行列，放在眼前，男工女工童工，大多下身都炸毀了，只是焦灼的身子！致了敬禮，便不忍再逗留了。

死者都是無辜的平民，日本强盜竟亦施轟炸，這實是瘋狂的狗！大概，近日我軍前線大勝利，克復台兒庄，克復濟南；這瘋狂的狗，便濫施轟炸了！

轟炸廣州，算得了什麼一回事，全廣州的民衆，全廣東的民衆，每一個人都早已準備爲保衛廣州，保衛廣東——保衛中國而犧牲的！

我們每個人都已各自擊起我們的武器，準備迎擊日本强盜，給與整個殲滅的打擊，爲慘死者復仇！（馥）

慘！慘！從獸機轟炸的焦土歸來

敵人——日本帝國主義的獸軍，天天派飛機來轟炸我們赤手空拳的老百姓，還常從飛機上丟下些荒謬傳單，說是不轟炸我們的老百姓。希望我們人民不擁護政府抗戰。牠們的鬼話，被牠們自己的罪惡（不斷的轟炸）所粉碎了。最近，敵人在北方吃大敗仗，不知悔禍滾回東海去，竟加緊在我們華南轟炸。然而低能的飛機手，只有吃我們的高射炮，帶着敗興回去。今天，四月十日，獸機又大隊飛來，照例是吃我們的高射炮，但是在一點十分，有兩架獸機，闖進西關，丟下兩個燃燒彈，一顆大炸彈，落到西關寶華正中約的大利軍服工廠。把這個工廠炸燬而且燃燒起來了，記者打聽得轟彈的地址，趕了去，一入文昌路，軍警已佈了很森嚴的崗位，救護車子和救護人員，沿路連奔帶跑地向前去。走到寶華正中約巷口，仍見火烟瀰漫，不能再前。正呆望着，忽聽旁邊有哭聲，轉身望去，是一個滿身灰污，唇邊還有血跡的女孩子，上前一問，她正是一個逃出來的小女工，十七歲，南海人，名字叫霍若雲。她說，平時有警報，停工的，今天，沒有，飛機到了，已來不及躲開了。正在上工，逃出的人，很少。她還有一位卅多歲的母親，很幼小的弟弟，——在市立第五十小學讀書，都在廠里作工，沒有逃得出。說着，又痛哭起來了。這時，又來了該廠會計譚維紀，據說，他平常都在廠，今午家里有事外出，幸而不死。從他口里，知道大利廠是寶華戲院原址，該廠本有五六百人，因工資糾紛，現在只有四百一十五人了。女工友三百多，男工友七十五，外尙有職員四十多人。一點多鐘，正是飯後，大家正在工作着，死的人一定很多。

我們談話時，火已救熄了，跑到廠跟前，只見碎磚斷片。該廠對面的執信小學，有一邊的牆，也被破壞了。這時，再沒有法子進去，幸而有幾位警士打開一家鐵門，記者也跟上樓頂，只見滿眼是折棟，樑碎磚焦瓦，在水龍下，殘燼中，有百幾個男女警士，救護員，童子軍，……在忙着救護，滿頭滿身淋着水，工作非常嚴肅，這種同胞愛，使我感動得不禁流淚。在淚眼模糊中，望見從磚瓦泥土底下，拖出來一條一具人體。然而這些身體，有的少了頭，有的洞了胸，有的少了肢骸，有一塊污斷的血肉，有幾個十二三歲的小生命，其中之一，是血淋淋地血肉垂着四肢！在一點多鐘檢得五六十條人體，只有兩個能動的！在那許多的尸體中，似乎全是女的。她們滿身血污，拳曲着兩臂，是恐怕，是含冤，也是憤恨，我們誓要爲我們無辜的同胞們復仇，向日本帝國主義者索一筆血賬！（濟修）

漫畫宣傳在農村

廣職服務團工作報告

這裡是分岔路口，往來人相當的繁多，我們立住了腳跟，烏溜溜的眼睛環視了一個圈子，便很快的決定了在這裡幹我們的工作。

把省立廣職宣傳隊的旗幟插在一個戴着沙的竹笠上，在飄揚，彷彿有意代它的主人在那裡吶喊着號召觀衆似的。掛高了我們帶來的漫畫，有好幾位好奇的兒童立刻走到我們的跟前來，用他們銳利的眼光，凝視着漫畫上，俄而，忽又轉過來看着我們陌生底臉孔出神。

我們故意把本校印刷科同學努力用石印製成的小型圖畫，有各種形態的，在那裡翻開來看，裝成憤怒，興憤，拿着崇，贊揚……等表情來，在觀察兒童所能受感應底態度。果然的！天眞活潑的他們，竟啓言要求我們分派給他們了。啊！這，是我們的原意哩！

那個歡喜圖畫，請高舉你們的手來，我便送給他！我立在一把竹椅上在喊着。登時不僅幾位兒童用腳尖踮着地擀得高高的頭，舉起了他們的短少臂在用手作着索取的姿態，同時張開了口腔在尖銳的喊着：給我！給我！甚至成人也擠近我們跟前了；但是，我們處在那時情況中，有意拖延着時間，使他們不能迅速地完成他們底要求而散開了別處，而作爲我們宣傳的號召。

圖畫終於分派了一部分，群衆已有數百人聚攏着來，緊緊的靠迫着跟前，於是，停止分派圖畫的工作，轉到演講去了。

如江湖客般的方式說着開頭的幾句話：先與各位談些問題，完畢後，再分派圖畫，請大家暫留着步吧！

首先講的就是關於白鄒國有運動的題材，繼而時事報導，講到某戰場戰況時，便掛高了某戰場的簡畧地圖，指着圖中各點，和語言相配合，這樣，民衆們觀于戰場上各點的攻守情形有了個深刻底印象，很清楚地留存着腦海裡！說到了戰場督戰的領袖，身先士卒的英勇底情況，使［illegible］了那領袖的肖像，使他們認識愛戴并擁護。如是對他們說教寫一百張擁護領袖的標語來得有效吧？我以爲，且可以實際見得到的。

我們要調劑工作的，凡演講過的同學，可分散到各地去寫粉筆標語及個別訪問，這樣，不致使局部過於疲勞減低了工作的效率。

經過了兩位同學的演講，時間約度了個多鐘頭，民衆有些不耐煩而漸漸的散開去了，於是

我們又轉換了方式，停止口頭演講，把幾把嗓子提高了來，救亡歌聲散佈了空間，刺激着每個不願做亡國奴的心，在興奮，同情。

新的觀衆吸引過來了，可填補了已離散了的部分，又回復了我們的演講工作，作爲這處工作的結束，這樣，集中於鼓勵和煽動他們加入壯丁訓練和應徵兵役，以充實戰場上的補充，來達到持久抗戰爭得最後勝利的目的。（海行）

× × ×

婦抗會召開工廠工作隊會議

廣東省婦女抗敵同志會於昨天下午一時三十分召開工廠工作隊聯席會議，出席者三十多人，對于過去工作檢討，大家熱烈地發表了意見，歸納起來有下列幾點：（一）工作者要加緊自我教育，（二）每次到工廠工作要有談話中心，（三）組織股與訓練股須經常幫助各工作隊解決問題；（四）從小範圍切實做起，不要陷於空洞；（五）糾正事務主義與應工作的毛病；（六）要耐心說服落後群衆，不能太心急自己跑在前頭，使群衆跟不上；（七）工作隊人員要有很適當的分配，使各部門的工作同時發展；（八）與各該工會取得密切聯系；（九）提拔工人幹部，檢討完畢，討論臨全代會宣言及綱領，一致認爲這宣言綱領在中國革命運動上有着劃時代的意義確定了，抗戰建國的國策，更加鞏固統一戰線，經濟，政治，軍事，外交，民運，教育都向前進步，應竭誠擁護以求其實現，最後決定各工作人員努力向群衆宣傳，發動婦女參加十日的擁護大巡行，並向婦女聯席會議提議發表擁護臨全代表大會宣言和綱領的宣言。

火的河，人的海！

興奮的渦流　抗日的怒濤

昨天晚上，廣東市各界舉行慶祝抗戰勝利，擁護國民黨總裁及臨全代表大會宣言抗戰建國綱領提燈大會，這是第二期抗戰，第一次給敵人一個致命打擊的殲滅戰的勝利，是在抗戰中中國政權走向民主政治的開始。是政府與民衆開始了偉大的結合。所以全中國都在熱烈的慶祝着。昨天下午六點鐘起，全廣州工農商學兵各界有組織的民衆，都携帶着燈彩，火炬，旗幟，鑼鼓，瑞獅，金龍，化裝各種抗戰故事，裝扮「馬，應有盡有……本報同人全部參加，郁風女士畫製「收復台兒莊濟南俘虜敵兵」的大幅彩色畫，參加遊行。沿途觀衆看到這張畫，都燃起勝利的歡呼！『這張畫打死日本仔！好新詳呀！』天色漸漸昏黯了，在觀音山中山紀念堂前的廣場上，四週閃耀着一遍紅綠輝煌的燈海，像千百萬顆慧星在閃耀着，只聽到各處飛騰着鑼鼓的聲音，人的歌唱，千百萬顆民衆們的心，都被這輝耀的燈光所映紅了，民族復興的火燄，燒沸了每個勝利和戰鬥的熱情。七點鐘從中山紀念堂出發，沿省政府前走過，向漢民路，繞長堤，舉光復路。沿途上，兩面圍滿千萬人的牆，看熱鬧，爲勝利而熱烈的歡呼着。一條長的火河向前流去，到處呼着「擁護總裁」，「抗戰到底」，「打倒日本主義」……的呼聲，與嘹亮的歌聲。（編）

本報爲徵求各地書局及派報社地址啓事

本報爲開展救亡宣傳網，特徵求廣東廣西福建雲南等省各縣各鄉書局及派報社地址，懇愛護本報讀者，各就所知詳細賜告，俾本報能儘達到每一個角落，當大有助力于各地之救亡運動也。

羣衆

第十六期要目

保育第二代的國民（社論）　潘梓年
文藝作家與青年記者共同努力　許滌新
抗戰後中國經濟的動態　何雲
英勇奮鬥中的西班牙　駱君望
反侵畧軍的工［illegible］　張香山
建立抗敵工業的［illegible］　馥生譯
蘇聯地方的民［illegible］訓練班　墨岡
一個［illegible］

特約代售　生活書店　廣州漢民北路五十號

郭沫若先生最近言論集

離騷出版社印行

每冊實價一角

周恩來先生等著

現階段的青年運動

離騷出版社代售

每冊實價大洋二角

郭沫若題簽　汪馥泉編

戰時初中國文

實價三角五分

本書精選抗戰以來最有精彩的文章，編製適宜，可作初中國文教本，或課外必修讀物。

經售處：救亡日報社

長期受訓的我們

——特訓班的留日學生

葉綠素

從敵人殘酷底迫的環境，一旦回到一致抗戰的祖國，我們心中是多麼興奮與激動。每一個人要把他所學所能，貢獻於祖國。

祖國抗戰的火炬暨起之後，我們六百多個青年，經過了多少困難，滙合于南京，集中受訓。

自十月十六日在南京開課，每天，上四個鐘頭軍事術科和四個鐘頭學科，晚上還有夜會，星期日也沒有放假。不料上海大撤失陷之後，接到命令，要我們退出南京。

從南京，經蕪湖，九江而到廬山，費時七天，沿途遭遇極大的困難，每日不得一飽，不擇地而睡，自己搬運行李，自己担任警戒，卒完成了第一次長途的行軍。

大家在這次行軍中得到許多的教訓，同時感到國家危急，我們盼望早日効勞國家，從事救亡工作。十二月十二首都又失陷，廬山又受到威脅，在我們想像，學校也許把我提前結束，分派到各地方或各軍隊服務。但是班主任堅持我們受訓未滿，技術與學職尙未充足，於是又實行遷地了。

從廬山經過九江，安慶，武漢，沙市各地，傷兵觸目皆是，民衆皇皇不定，壯丁不明軍訓意義，難民流亡衆多，無一不使我們感到前後方的工作的迫切和重要。大家深感這樣訓練下去，不特消耗政府的資財，而且在我們精神上也感到不安。因此，我們用很坦白的態度，條陳理由，向班本部請求提前結束。但副主任予考慮，硬說我們有組織的行動，及擁護誰打倒誰，搖致懷疑我們別有用心。自此對我們實行戒備：半夜暗繳子彈，監視我們的行動，扣留我們的行李，檢查往來信件，然而我們仍以大公無私的精神，表明我們的眞意和苦衷，以期早達目的。

及至一月十六日受訓期滿，主任召集我們訓話，三小時之久，不外是罵我們不懂軍風紀，最後宣佈延期至六個月。我們聽了這個宣佈，眞如晴天霹靂。一面想到國家危急到這樣，一面想到受訓如此長遠，大家都面對面相顧無言，不禁悲從中來，大半同學痛哭失聲！學校加派兵士包圍我們，全場起了一個令人悲憤塡胸的悲劇場面。散場後，我們爲要表明我們的態度和意志，舉行一個全體大會，提出合理的要求。內容是：（一）依期結束。（二）不依期結束請求恢復我們自由行動，俾在政府及委員長領導下從事救亡工作。孰料學校當局不惟不接納我們的要求，反以高壓手段逮捕同學，嚴禁我們自由行動。從那一天起，我們過着另一種像囚徒式的生活。

因此，很多同學採取了一種新方式——開小差——脫離這種訓練，先先後後已有一百多人走開。班本部似乎該知道自己訓練方法失敗，然而還不改善。下面我想扼要敘述我們究竟受訓些什麼：

（一）學了些什麼　幾個月來的術科不外是稍息立正，持槍開步走。學科，不外步兵操典，野外和勤務，爲什麼老是訓練這一套，原來不是使我們得到眞正軍事常識而是爲了檢閱裝門面。至於小組討論會應爲考查我們的思想，於是大家不做聲，弄到會場空氣沈寂。又有所謂訓育指導員和人談話，訊問大家思想及過去行動。近來班本部又重金禮聘葉青做我們高級政治教官。論調不外是德意可以幫助我國抗日，民衆無用論反對游擊戰術及主張一黨專政……等等。

（二）我們做些什麼　每天除了出操，上課，睡覺，食飯，整理內務，實在說不出再做些什麼。時事問題討論會，日本問題研究會，是不容許存在。書信也不願意寫，寄出怕會檢查。閱讀言論較前進的書籍，是會受到警告。近來班本部看見我們還有些時候讀課外書物，談及訓練班前途，和常在黑板上寫着「長期抵抗，長期受訓」。於是來了兩次考試，其一種名爲檢定考試。一種名爲特種考試。但毫無結果。

（三）希望些什麼　我們不會有過高的奢望。首先是提前結束，或准許我們請長假。班本部負責人要明白：我們爲抗日而來，亦爲抗日而去。我們更希望政府當局及各界人士明白，這種訓練之不當，給以極大同情與幫助，俾我們早點結束。目前我們精神已受到非常痛苦，怠工，敷衍，對於政府，民族本身，都是一種浪費。這些罪過，應由誰來負責呢？

三・廿一

在抗戰後方的雲南

川水

雲南，在一般的省份中，是比較貧乏的，固然，牠有着牠底的豐富的蘊藏，可以使牠升高到一個富足的省份，但是，所謂的「開發」，至今也不過是空口的吶喊，除了教授名流之類做一通意見書計劃書外，仍然一概如故，雖然最近有了「雲南鑛業公司」的組織，但牠只有計劃地開發舊有的礦區，新的礦區的開發，還是沒有做到的。

因此，雲南整個經濟所依賴的主要收入，只有鴉片烟捐稅，不過，也因了國內各省和本省奉命禁吸禁種，受到了極大的影響，最近栽種的只有比較邊僻的幾縣，大概在六月底就可以全省禁吸禁種的。

自然，羊毛要出在羊身上的。政府由二十六年九月起，籌添了新的捐稅——「戰時利得稅」，抽收「棉紗，火柴，藥品，布疋綢緞，呢絨，日用品」的售出利潤百分之三至百分之六外，更緊縮機關的開支經費。辦公費支發八成，職員薪金減發至八成至九成，雲南公務人員薪金之微薄，是早就使國人詫異的（薪金最高的如科長也不會超過國幣五十元），經過這次減扣，再加上生活程度的漲高，要維持生活實在只有苟延下去，一些不法的人們，魚肉百姓，上次省府會議議決有貪贓五百元以上處以死刑的條文，這並不是偶然的，在二月十四日的「雲南日報」上，就載有這樣一條消息：

「（陸良訊）陸良縣府，於去歲廢曆冬臘兩月，派員到各區鄉鎭，以二百斤重之米斗，爲積谷一京石之量器，盤量積谷，苛派人民抽塡，復因鄉鎭間長招待委員，用欵甚鉅，縣屬第五區馬街招待委員，用去新幣二百六七十元之多，每戶平均約攤注洋四角，有閭長潘光祖者，飭子潘法生沿門攤派，適逢該區清溪鄉人民鄭理，移住該閭，法生勒令鄭姓出欵，彼此遂起糾紛，潘法生竟被鄭姓打死云。」

不但是盤量積谷如此，徵兵保甲訓練壯丁亦是這樣。徵兵大部分都是認派，沒有所謂宣傳，更沒有所謂勸告，最多是發一通「告民衆書」左一句「古代成法」，右一句「管子」，結果是人民畏徵兵如虎，逃跑，頂替，種種弊病，都一齊表現出來了。其他如「救國公債」那更是一塌糊塗了。最普遍的現象，是由各縣長認取勸募債額，然後分由各區鎭長挨戶攤派，弄得貧窮的人，無非是押賣田地，繳清債款，同時，因爲雲南軍隊諸多遣派境外，因此各縣土匪蠭起，由於人民的知識水準低落，易於誘惑，在邱北縣，土匪們持了一個「大耳朵皇帝」做傀儡，居然不到一年，嘯聚了上萬的土匪，夷民……燒刼搶擄，至今還沒有淸剿完竣，而在「臨屏鐵路」又發生了巨大的刼車案，幾百的匪徒，執了快槍，裏外應合，綁走了三十多個旅客，刼去了十幾萬元的錢財貨物。

這些情形，當局者是明白的。他們曾經限制物價的提高，房租的升漲，明令制定苛派的罪刑和貪污的罪刑，更組織了一個民衆動員的機關「雲南總動員委員會」。但是，它也不過是一個類於諮議顧問的機關，本身沒有什麼權力，

其實，這些東西如果眞能夠恆心地做去，也不過是「治標」的方法而已，根本上，還要發展新的鑛區和新的工業；實行澈底的民主制度；厲行保甲制度；廣泛的合作社的設立；普遍的教育實施；提高公務人員和教員的待遇等。更切要的是應該眞正的組織民衆，給他們以言論集會結社的絕對自由，這些都是必要的做到的，然而至今都還沒有動手去做。

悼劉湛恩先生

汪馥泉

第一次會到劉湛恩先生，是當在滬江大學任課時的一個早上；給我的印象是，他是一個樸實能幹的學者。

他任滬江大學校長十年，成績斐然。他個人，向努力于國際宣傳，曾經代表出席太平洋會議，并組織國際問題研究會，對于國民外交多所樹立。抗戰後，他參加上海文化界救亡協會，任常務理事，開會時，他不多發言，但每發言，定是考慮周審切實可行的計劃。他也參加上海文救會宣傳部主持的國際宣傳委員會，亦多所擘劃。

迨我軍撤離滬濱，他以爲上海雖已成孤島，但有三四百萬的同胞居住着，且文化人離滬的很多，便以救亡工作爲己任，領導教育界組織救亡團體，推進救亡工作，尤其是教育難民的工作。（以「國語拉丁字」教育難民，成績很好，他便是主持者之一。）

七日晨，劉先生突遭敵人及漢奸的毒手。這惡耗，使全國的民衆驚悼。劉先生死了，劉先生是不死的；爲中華民族爭取獨立自由而犧牲的人，是永遠不死的！

怎樣組織戰時讀書會

徐亮

記得有位革命導師說過：「沒有革命的理論，就沒有革命的行動」。因爲理論就是過去實踐的經驗的結晶，沒有理論的革命，就不會成爲革命；可見理論是我們所不可缺少的了，尤其是在這個偉大的時代理論究竟由那裡獲取呢？我們要明白，理論是跟着歷史的發展，在不斷的認識和不斷的實踐中的成果，所以我們除接受前人的理論外，在實踐中也可以得到新的經驗和新的教訓，也就是新的理論，不過我們不能專靠自己的實踐中去獲取，我們要接受前人的經驗，先進的啓示，運用到當前的民族革命戰爭中去，才能在工作上生出偉大的效果我們是需要什麼理論呢？當然是要與客觀的形勢相配合，站在民族國家利益的立場的正確革命理論，我們更用實踐來做測量理論的試金石；我這裡所說的讀書，就是與實踐互相維繫不可分離的。

但是倘若祇是一個人去探取理論，就時時會碰到許多困難，如有疑難沒有人和討論，有意見沒有人和商確，問題不能解決，興趣就容易減弱，反之，有讀書會，在集團中提出討論，問題就會迎刃而解，因而讀書興趣就濃厚，我們的讀書效率也就增加起來；所以我們想探求理論，讀書會的組織是不可少的。

讀書會的研究範圍是很廣泛的，不過我們研究的，當然是隨着客觀的需要和各人的興趣來決定。如：『社會科學研究會』『時事討論會』『國際問題研究會』『文學研究會』等，如果專門些，可以組織『哲學研究會』『政治經濟學研究會』『國防科學研究會』『戲劇研究會』等等。

組織讀書會的方法：

一　會員的召集

我們可在周圍的朋友中，周圍青年幹部中去找尋，說明在這民族解放戰爭中，我們要應付這個偉大的時代研究理論的必要，要求他們加入，我們更要耐心地把那些意識不健全的青年從腐化的泥坑中拉過來，在讀書會的集團中陶鎔；人數在四人以上就可組織起來，多至二十人，人數太多了，可另組一個，因爲人數太多，組織就會鬆懈和發生種種流弊。

二　組織的方法

如人數少，可在開會時，臨時選出主席和紀錄，主席主持開會討論秩序等，紀錄將討論結果紀錄出來，最好能將每次討論的結果印出，發給每會員，如讀書會有不能解決的問題，可由紀錄負責用郵向各雜誌之信箱詢問，如人數多，可成立一個幹事會，負責會中一切經常工作。

三　怎樣開討論會

討論會是讀書會的靈魂，是讀書會中最重要的最有意義的工作，什麼問題都在會中討論和解決，開會期，大概每星期一次是不長不短的，三天十天也可，隨會員決定，每次開會時間由二時至四時；各會員可在開會時，決定下星期的讀書計劃，在下次開會時報告讀書心得；各會員在書本上或生活上有疑難，即提出討論，開會時，每個人都要發表意見，不要使會員有不平衡的發展。一個讀書會如能聘請一個思想正確，知識較豐富的人做指導員，那就更好了。我們組織讀書時，還應有注意的地方：

一・我們每個人都要互相幫助，互相鼓勵之下，共同研究，我們不要太主觀，如會員間有不了解的地方，就應該耐心地詳細解釋，務使大家明白，二・討論時態度要誠懇，不是鬼辯和口角的鬥爭・三・對別人的報告和意見，不但要聽，還要細心的觀察和批評・四・自己錯了，就得承認，因爲錯了也不是一件可恥的事，誰也有錯，反之，自己的錯處被人糾正，這是光榮的。

因爲在現社會，大多數人還是沒有大量金錢購買必需的書報的，最好在讀書會中，附組一個小圖書館，每人每月科一塊錢，有十人，每月就有十塊錢買圖書了，出一塊錢，就得享受十塊錢的利益，所以是很合算的。此外爲了讀書會的興趣計，如能出一個刊物或壁報，這樣會員對讀書會一定更有興趣。而讀書會的組織就更堅强了。